

# 第7回管楽器ソロコンテスト in 東海 2021

## 開催要項

- 《趣旨》 2020年は、コロナウイルスの影響で、コンクールが開催されない前代未聞の年になってしまいました。現在も感染者数増加の傾向にあります。そこで今回は、柔軟な対応がとれるように一次審査を動画にて、その後選ばれた方のみが本選ステージに登壇していただく、という方法で実施いたします。  
また、今回から、顧問の先生方、演奏家の先生方のご推薦、また学校単位での人数制限も撤廃いたします。  
皆さまのこの一年の集大成としてぜひご参加ください。
- 《部門》 中学生部門、高校生部門（弦楽器、打楽器部門はございません）
- 《応募の決まり》 5分以内の各楽器の演奏動画、演奏曲に関しては、独奏曲、練習曲で出版され購入できるものに限りです。無伴奏、カラオケ伴奏も可。ピアノ伴奏は自由とします。（伴奏者各自で手配）  
動画再生時間が5分を超えた場合の失格はございませんが、審査の都合上5分で再生を止めさせていただきます。  
また、動画は、編集がされていない、スマートフォンによる「一発録り」に限りです。  
録音と録画が別に収録されている、また多重録音、リバーブ処理、エフェクト処理、動画加工、音質加工などの編集が行われているものは認められません。  
また、動画の撮影は演奏者と伴奏者が一緒に映っているものとし、録画途中の撮影アングル、ズームなどは一切行わないこと。  
上記条件に違反がみられると審査員に判断された場合、減点、もしくは失格となる場合があります。
- 《応募先》 お申し込みフォームにアクセス後、応募フォーマットに必要事項をご入力、動画送信で申し込み完了です。応募された動画は厳重に管理します。審査員以外の第三者が見る事はございませんので、安心してご応募ください。
- 《参加条件》 管楽器（弦打楽器除く）を演奏する中学生、高校生であればどなたでも参加できます。参加地域の制限もございません。2021年3月31日時点で、中学生、高校生であること。また今回から、顧問の先生方、演奏家の方の推薦も必要ありません。また、学校単位での人数制限も撤廃しました。どしどしご応募ください。
- 《審査員》 名古屋芸術大学、金城学院大学、大垣女子短期大学より教授、准教授、各1名  
以上一次審査の結果、各部門上位10名が、本選に進出することができます。
- 《一次予選動画提出期間》 2021年1月7日～2月28日まで
- 《参加費》 参加費は3,000円税込みです。
- 《参加費お支払い方法》 お申し込みフォームにアクセス後、「参加費お支払い」におすすみ下さい。  
参加費のお支払いがなされていない場合は審査されませんので、ご注意ください。  
お支払い方法はクレジットカードのみになります。尚、参加費は理由の如何を問わず返却できません。
- 《一次予選審査》 一次審査の結果は、3月15日ごろ、当店ホームページ特設サイトでのみ発表となります。
- 《本選会場》 名古屋芸術大学（愛知県北名古屋市）
- 《本選日時》 2021年3月29日（月） 13時開始 16時終了予定
- 《賞典》 各部門1, 2, 3位と入選者にそれぞれ表彰状とご協賛各社様から、副賞が送られます。  
動画応募していただいた、参加者すべてに、各審査員からの講評用紙、参加の記念として全員のお名前と曲名の載ったプログラム、参加賞として、ご協賛オーケストラ様から演奏会招待券3枚（予定）が贈られます。

※お問い合わせ先 バルドン・フィルステージ 電話 052-485-7491

- 主催 : 「管楽器ソロコンテスト in 東海」実行委員会  
共催 : 名古屋芸術大学、金城学院大学、大垣女子短期大学  
協賛 : 名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、中部フィルハーモニー交響楽団、愛知室内オーケストラ（予定）  
協賛各社 : (株)ヤマハミュージックジャパン、(株)ノナカ、(株)ビュッフェ・クランポン・ジャパン、(株)グローバル、(株)全音楽譜出版社、(株)プリマ楽器、医療法人 葵鐘会、ヨモギヤ楽器、ツルタ楽器、バルドンフィルステージ