

開催要項

《趣旨》2020年は、コロナウイルスの影響で、コンクールが開催されない前代未聞の年になってしまいました。今回は、柔軟な対応がとれるように、一次審査を動画にて実施、その後選ばれた方のみが本選ステージに登壇していただく、という方法で実施いたします。

また、今回から、学校、顧問の先生方、演奏家の先生の推薦、承認、また学校単位での人数制限も撤廃いたしました。みなさんの演奏活動の集大成としてぜひご参加ください。

《部門》中学生ソロ部門、高校生ソロ部門（弦楽器、打楽器は参加できません）

中学生アンサンブル部門 高校生アンサンブル部門（金管楽器、木管楽器、打楽器）

※学校名での参加申し込みはできません。各自グループ名を考えてご参加ください。

例 ナイトウキネン アンサンブル、カナヤマン ブラス、ダースフルートカルテット、田宮木管五重奏など、ユニークなものから、真面目なものまで、中学、高校という文字は含まないように命名してください。

(×) 笹島中学金管八重奏 (○) ささしまGGブラス (×) バルドン高校木管五重奏

(○) バルドンウッド5 とか。

《応募の決まり》5分以内の各楽器の演奏動画、演奏曲に関しては、独奏曲、練習曲で出版され購入できるものに限り。無伴奏、カラオケ伴奏も可。ピアノ伴奏は自由とします。（伴奏者各自で手配）

アンサンブル部門は、2重奏から10重奏までの管打楽器の合奏です。演奏曲に関しては出版され購入できるものに限り。

動画再生時間が5分を超えた場合の失格はございませんが、審査の都合上5分で再生を止めさせていただきます。

また、動画は、2020年12月以降の撮影で、編集がされていない、スマートフォン等による「一発録り」に限り。録音と録画が別に収録されている、また多重録音、リバーブ処理、エフェクト処理、動画加工、音質加工などの編集が行われているものは認められません。

また、動画の撮影は演奏者と伴奏者が一緒に全員、映っているものとし、録画途中の撮影アングル、ズームなどは一切行わないこと。

上記条件に違反がみられると審査員に判断された場合、減点、もしくは失格となる場合があります。

《応募先》 グーグルスイーツにアクセス後、応募フォーマットに必要事項を記入、動画送信で申し込み完了です。応募された動画は厳重に管理します。審査員以外の第三者が見ることはございませんので、安心してご応募ください。

《参加条件》 管楽器（弦打楽器除く）を演奏する中学生、高校生であればどなたでも参加できます。参加地域の制限もございません。2021年3月31日時点で、中学生、高校生であること。ソロ部門、アンサンブル部門のダブルエントリーも可能です。また今回から、顧問の先生方、演奏家の方の推薦、承認も必要ありません。どしどしご応募ください。

《審査員》 名古屋芸術大学、金城学院大学、大垣女子短期大学より教授、准教授、各1名以上
一次審査の結果、ソロ、アンサンブル部門上位10名、10グループが、本選に進出することができます。

《一次予選動画提出期間》

2021年1月7日～2月28日まで 参加費はソロ3,000円税込み アンサンブル1グループ5,000円税込みです。

《参加費お支払い方法》

グーグルスイーツにアクセス後、参加費お支払いのボタンをクリックしてください。

参加費のお支払いがなされていない場合は審査されませんので、ご注意ください。

お支払い方法はクレジットカードのみになります。尚、参加費は理由の如何を問わず返却できません。

《一次予選審査》

一次審査の結果は、3月15日ごろ、当店HP特設サイトでのみ発表となります。

《本選会場》

名古屋芸術大学

本選日時3月29日月曜日 10時開始 16時終了予定

《賞典》

ソロ部門、1, 2, 3位と入選者にそれぞれ表彰状とご協賛各社様から、副賞が送られます。

動画応募していただいた、参加者すべてに、各審査員からの講評用紙、参加の記念として全員のお名前と曲名の載ったプログラム、参加賞として、ご協賛オーケストラ様から演奏会招待券3枚程度が贈られます。

アンサンブル部門は、1, 2, 3位と入選グループのメンバー全員に表彰状と全グループに記念品贈呈、参加グループすべてに、各審査員からの講評用紙、参加の記念としてプログラムをお送りいたします。

※お問い合わせ先

バルドン・フィルステージ 電話 052-485-7491

主催：「管楽器ソロコンテスト in 東海」実行委員会

共催：名古屋芸術大学、金城学院大学、大垣女子短期大学

協賛：名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、中部フィルハーモニー交響楽団、愛知室内オーケストラ 予定

協賛各社：(株)ヤマハミュージックジャパン、(株)ノナカ、(株)ビュッフェ・クランポン・ジャパン、(株)グローバル、(株)全音楽譜出版社、(株)プリマ楽器、医療法人 葵鐘会、ヨモギヤ楽器、ツルタ楽器、バルドンフィルステージ